



TIPPERARY GIRLS

Musique Tipperary Girl (Billy O'Dwyer Bob)
Chorégraphe Chris Hodgson (UK) – Août 2010
Type Ligne, 4 murs, 32 temps, Niveau Intermédiaire



Intro : 16 temps

1-8 Side- Rock-Cross, Side-Cross-Side-Cross, Coaster Step, Step-½ Turn-Step

- 1 & 2 Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG croisé devant PD
- & 3 Petit PD à droite, PG croisé devant PD
- & 4 Petit PD à droite, PG croisé devant PD
- 5 & 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7 & 8 PG devant, ½ tour à droite, PG devant

9-16 Heel-Stomp Behind x2, Step-Heel Lift, ¼ Turn Sailor, Triple ½ Turn

- 1 & Avancer Talon D devant, Stomp G derrière PD
- 2 & Avancer Talon D devant, Stomp G derrière PD
- 3 & 4 PD devant, Lever les talons, Abaisser les talons
- 5 & 6 ¼ de tour à droite en croisant PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 7 & 8 Triple Step sur place en faisant ½ tour à droite (GDG)

17-24 Heel & Heel & Shuffle Forward, Side & Side & Side-Drag

- 1 & Touch Talon D devant, PD à côté du PG
- 2 & Touch Talon G devant, PG à côté du PD
- 3 & 4 Shuffle D devant (DGD)
- 5 & Pte G à gauche, PG à côté du PD
- 6 & Pte D à droite, PD à côté du PG
- 7 – 8 Grand PG à gauche, Drag PD à côté du PG

25-32 ½ Monterey Turn, Cross-Side-Cross, & Heel-Lift-Cross, Behind-Triple ½ Turn

- 1 & Pte D à droite, ½ tour à droite en ramenant le PD à côté du PG
- 2 & Pte G à gauche, PG à côté du PD
- 3 & 4 PD croisé devant PG, Petit PG à gauche, PD croisé devant PG
- & 5 Petit PG à gauche, Touch Talon D devant
- & 6 Lever le genou D, Stomp D croisé devant PG
- & PG derrière PD
- 7 & Triple Step sur place en faisant ½ tour à droite (DGD)