



THE SAME WAY



Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe David Villellas

Musique : We're all gone die someday de Ann Tayler

Heaven's in just a sin away – Sans TAG - 160 bpm

Description : 64 temps - 1 mur – 2 TAG

Intro La danse commence sur les paroles

1– 8 Swivet right - Swivet left – Diagonal Kick – Hook – Kick - Step

1-2 En appui sur Talon D et Pointe G : Pointe PD à droite et Talon G à gauche – Revenir au centre

3-4 En appui sur Talon G et Pointe D : Pointe PG à gauche et Talon D à droite – Revenir au centre

5-6 Kick PG en diagonale gauche – Hook PG devant Jambe droite

7-8 Kick PG en diagonale gauche – Stomp PG à côté du PD

9-16 Swivet left – Swivet right – Diagonal Kick – Hook – Kick - Step

1&2 En appui sur Talon G et Pointe D : Pointe PG à gauche et Talon D à droite – Revenir au centre

3&4 En appui sur Talon D et Pointe G : Pointe PD à droite et Talon G à gauche – Revenir au centre

5-6 Kick PD en diagonale droite – Hook PD devant Jambe gauche

7-8 Kick PD en diagonale droite – Stomp PD à côté du PG

17-24 Heel – Hook – Step – Flick – Step back – Hook – Step – Step left together

1-2 Touch talon D devant – Hook PD devant jambe gauche

3-4 Avancer PD – Flick PG derrière jambe droite

5-6 Poser PG derrière – Hook PD devant jambe gauche

7-8 Poser PD devant – PG rejoint PD

Option : 7-8 Poser PD devant – Lock PG derrière PD

25-32 Step – Flick – Step back – Step back & Kick – Step back – Step back & Kick -Step - Scuff

1-2 Avancer PD – Flick PG derrière jambe droite

3-4 Poser PG derrière – Assembler PD à PG et Kick PG derrière

5-6 Poser PG derrière – Poser PD derrière et Kick PG devant

7-8 Avancer PG – Scuff Talon D à côté PG

Ici TAG 2 au mur 4

33-40 Vine to right – Cross – Side – Cross – Step ½ Turn left

1-2-3 PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite

4-5-6 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

7-8 Avancer PD – Pivoter ½ tour à gauche

41-48 Vine to right – Cross – Side – Cross – Step 1/4 Turn left

1-2-3 PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite

4-5-6 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tour à gauche

49-56 Slow Vaudeville to left – Slow Vaudeville to right

1-2-3-4 Croiser PD devant PG – PG à gauche – Touch talon D en diagonale devant – Poser PD à côté PG

5-6-7-8 Croiser PG devant PD - PD à droite – Touch talon G en diagonale devant – Poser PG à côté PD

57-64 Kick – Kick – Back Rock – Step ¼ Turn Left – Stomp - Stomp

1-2-3-4 Kick PD devant – Kick PD devant – Rock PD derrière – Revenir sur PG

5-6-7-8 Avancer PD – Pivoter ¼ tour à gauche – Stomp du PD – Stomp du PG

TAG 1 de 4 comptes à la fin du mur 2

1-2-3-4 Avancer PD – Pointe PG derrière PD – Reculer PG – Poser PD près du PG

TAG 2 de 6 comptes à la fin du bloc 4 – Mur 4

1-2-3-4 Avancer PD – Pointe PG derrière PD – Reculer PG – Poser PD près du PG

5-6 Poser PD derrière et Kick PG devant - Poser PG devant