



NO WAY JOSE

Chorégraphie: Shirley Johnson

Description: En ligne 4 murs Cycle: 32 temps

Niveau: Débutant

Musique: No Way Jose – Ray Kennedy



1 - 8 HEEL, TOUCH, HEEL, STEP, HEEL, TOUCH, HEEL, STEP

- 1 - 2 Toucher le talon D devant, toucher le pied D à côté du pied gauche
- 3 - 4 Toucher le talon D devant, déposer le pied D à côté du pied gauche
- 5 - 6 Toucher le talon G devant, toucher le pied G à côté du pied droit
- 7 - 8 Toucher le talon G devant, déposer le pied G à côté du pied droit

9 - 16 HEEL, STEP, HEEL, STEP, KICK, KICK, STEP BACK, STEP BACK

- 1 - 2 Toucher le talon D devant, déposer le pied D à côté du pied gauche
- 3 - 4 Toucher le talon G devant, déposer le pied G à côté du pied droit
- 5 - 6 Coup de pied D devant 2 fois
- 7 - 8 Pied D derrière, pied G derrière

17 - 24 STEP BACK, STOMP, HEEL SPLITS, STEP, ½ TURN

- 1 - 2 Pied D derrière, stomp pied G devant
- 3 - 4 Fermer les talons vers l'intérieur, ouvrir les talons vers l'extérieur
- 5 - 6 Fermer les talons vers l'intérieur, ouvrir les talons vers l'extérieur
- 7 - 8 Pied G devant, ½ tour à droite sur le pied D

25 - 32 STEP, ¼ TURN, HEEL STRUTS

- 1 - 2 Pied G devant, ¼ tour à droite sur le pied D
- 3 - 4 Toucher le talon G devant, déposer la pointe du pied G
- 5 - 6 Toucher le talon D devant, déposer la pointe du pied D
- 7 - 8 Toucher le talon G devant, déposer la pointe du pied G