



DOG GONE BLUES



Chorégraphie: Jo Thompson Szymanski, Michèle Burton & Michael Barr
Niveau: Intermédiaire
Musique: No More Doggin' by Colin James

1-8: WALK, WALK, KICK-BALL-CROSS - BRUSH-HITCH-CROSS, COASTER CROSS

1-2 Avancer D, G

3&4 Kick ball cross D (corps tourné vers 1:30)

5&6 Brush D en avant, petit Hitch genou D, croiser D devant G (revenir face à 12:00)

7&8 Coaster cross G

9-16: 1/4 TURN TOUCH, STEP, TOUCH, STEP - TRAVELING BOOGIE SWIVELS

1- 2 1/4T à droite et toucher D en diagonale droite (corps face à diag), ramener D (face à 3:00)

3-4 Toucher G en diagonal gauche (corps face à diag), ramener G (face à 3:00)

5&6 Swivel sur G et toucher D en diagonal droite (corps face à diag, les 2 pointes vers la droite), ramener D et Swivel sur D, pas G à gauche pointe vers la gauche, genoux légèrement pliés corps face à diag gauche.

7&8 Refaire 5&6

17-24: RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR 1/2 TURN - 2 HIP WALKS

1&2 Sailor step D

3&4 Sailor step G avec 1/2T à gauche (face à 9:00)

5&6 Toucher D devant avec hip Bump en avant, hip Bump en arrière, avancer sur D

7&8 Toucher G devant avec hip Bump en avant, hip Bump en arrière, avancer sur G

25-32: ROCK, RETURN, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT - ROCK, RETURN, TRIPLE 1/2 BALL CROSS

1-2 Rock step D en avant

3&4 1/2 Tour à droite et triple Step D en avant

5-6 Rock step G en avant

7&8 1/2 Tour à gauche et avancer G, petit pas D à droite, croiser G devant D

33-40 SIDE TOUCH WITH KNEE POPS, BALL CROSS - REPEAT

&1-2-3 Pas D à droite, toucher G en diagonale gauche (corps face à diag jambe G tendue), 2 Knee pop G

&4 Petit pas G en arrière, croiser D devant G

&5-6-7 Pas G à gauche, toucher D en diagonale droite (corps face à diag jambe D tendue), 2 Knee pop G

& 8 Petit pas D en arrière, croiser G devant D

41-48 VAUDVILLES – PADDLE FULL TURN LEFT

&1&2 Pas D à droite, toucher pointe G en diag gauche, ramener G, croiser D devant G

&3&4 Pas D à gauche, toucher pointe D en diag droite, ramener D, croiser G devant D

&5&6 (Pas D à droite, 1/4 Tour à gauche et passer sur G) X2

&7&8 Refaire &5&6

TAG – A la fin du 1er mur, refaire les temps 33-48

A la fin de la chanson, finir le paddle Turn face au mur du départ