



DARLIN

MUSIQUE *Darlin* par Johnny Reid

CHOREGRAPHE Linda Sansoucy

TYPE Danse en Couple

TEMPS 32 temps

NIVEAU Débutant

Départ : 32 temps d'introduction avant de débiter la danse qui s'exécute en position « Side by Side ».

Les pas du cavalier et de sa partenaire sont identiques.

1-8 vine Right, Scuff, vine Left, Scuff

1-2-3 **VINE à Droite** : Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Droit,
Pas Droit à Droite

4 **SCUFF Gauche** (Frotter le Sol avec le Talon)

5-6-7 **VINE à Gauche** : Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche,
Pas Gauche à Gauche

8 **SCUFF Droit** (Frotter le Sol avec le Talon)

9-16 Step Forward, Tap, Step Forward ½ Turn Left, Tap, Step forward, tap, Step forward ½ TurnLeft, Scuff

1-2 Avancer le Pied Droit (**STEP**) – Toucher la Pointe Gauche Près du Pied Droit (**TAP**)
Attention Les partenaires lâchent la main droite et lèvent la main gauche

3 ½ **TOUR Pivot à Gauche** sur le Pied Droit en Posant le Pied Gauche Devant (**STEP**)

4 Toucher la Pointe Droite Près du Pied Gauche (**TAP**)

5-6 Avancer le Pied Droit (**STEP**) – Toucher la Pointe Gauche Près du Pied Droit (**TAP**)
Attention Les partenaires reviennent en position « Side by side »

7 ½ **TOUR Pivot à Gauche** sur le Pied Droit en Posant le Pied Gauche Devant (**STEP**)

8 **SCUFF Droit** (Frotter le Sol avec le Talon)

17-24 Lock Step Forward, Scuff, Lock Step Forward, Scuff

1-2-3 **TRIPLE LOCK Droit en Avancant** : Droite-Gauche (**LOCK**) - Droite

4 **SCUFF Gauche** (Frotter le Sol avec le Talon)

5-6-7 **TRIPLE LOCK Gauche en Avancant** : Gauche-Droite (**LOCK**) - Gauche

8 **SCUFF Droit** (Frotter le Sol avec le Talon)

25-32 Jazz Box, Together, Military Pivot (x2)

1-2-3-4 **JAZZ BOX** : Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche,
Pas Droit à Droite, Ramener le Pied Gauche Près du Droit

Attention Les partenaires lâchent la main droite et lèvent la main gauche

5-6 **STEP TURN** : Avancer le Pied Droit, ½ **Tour à Gauche**

Attention Les partenaires reviennent en position « Side by Side »

5-6 **STEP TURN** : Avancer le Pied Droit, ½ **Tour à Gauche**

