



CHILL FACTOR



Description : 4 murs, 67 pas
Musique : Last night (Chris Anderson)
Niveau : Intermédiaire / Avancé
Préparée par Thued Mc Deses

1-8 RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1-2 Brosser le talon D à côté du pied G, toucher la pointe du pied D à D
- 3-4 Pousser le genou D à l'intérieur vers genou G, pousser le genou D à l'extérieur en effectuant 1/4 tour à D
- 5&6 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 7-8 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

9-16 VINE RIGHT, HEEL JACK, 1/2 TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
- &3 Pied D légèrement derrière, et toucher le talon G devant
- &4 Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 5-6 Pied G légèrement derrière en effectuant 1/4 tour à D, pied D à D en effectuant 1/4 tour à D
- 7&8 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D

17-24 SIDE ROCK, 1/4 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Pied D derrière le pied G, faire 1/4 tour à G et déposer le pied G devant, pied D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
- 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

25-32 SWITCH STEPS 3/4 TURN, KICK CROSS CLAP

- 1&2 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, et toucher le talon G devant
- &3-4 Pied G à côté du pied D, pied D derrière le pied G, dérouler 3/4 tour à D (terminer le poids sur le pied D).
- 5-6 Pied G devant, coup de pied D devant
- &7-8 Pied D derrière, toucher la pointe du pied G devant le pied D, frapper des mains

33-40 STEP LOCK, 1/4 TURN STEP LOCK, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 TURN

- 1-2& Pied G devant, bloquer le pied D derrière le pied G, pied G devant
- 3-4& Faire 1/4 tour à D en déposant le pied D devant, bloquer le pied G derrière le pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
- 7-8 Pied G devant en effectuant 1/4 tour à D, toucher la pointe du pied D à côté du pied

41-48 SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK X 2

- &1 Syncopé devant D, G
- &2 Syncopé derrière D, G
- &3&4 Syncopé devant, D, G, D, G
- &5&6 Pied D légèrement derrière, toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D, pied D à côté du pied G
- &7&8 Pied G légèrement derrière, toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, pied G à côté du pied D

Recommencer...